





















**LLOYD BRASILEIRO**  
SOCIÉDADE ANONYMA  
Vapores a sair:  
**ACRE** Linha regular do Norte, sairá no sábado, 6 do corrente, para Mandos, com escalas.  
**BAHIA** Linha regular do Norte, sairá na quinta-feira, 11 do corrente, para Mandos, com escalas.  
**JUPITER** Linha do Sul. Sairá amanhã, quinta-feira, 4 do corrente, para os portos do Sul, até Buenos Aires.  
**SÃO PAULO** Linha Americana. Sairá no dia 8 do corrente, para Nova York, com escalas.  
Escritório Central: Avenida Central 2, 4 e 6



Societá Italiana di Navigazione  
Navigazione Generale Italiana  
Lloyd Italiano  
La Veloce-Italia

Saídas para a Europa  
PRINCESSA MAFALDA. 16 de agosto  
PRINCEPE UMBERTO. 21 de agosto  
PRINCEPE UMBERTO. 21 de agosto  
INDIANA. 21 de agosto  
RE VITTORIO. 21 de agosto  
SAVIA. 21 de agosto  
FLORIDA. 21 de agosto  
RE VITTORIO. 21 de agosto

Saídas para o Rio da Prata  
ARGENTINA. 10 de agosto  
PRINCEPE UMBERTO. 21 de agosto  
INDIANA. 21 de agosto  
RE VITTORIO. 21 de agosto  
SAVIA. 21 de agosto  
FLORIDA. 21 de agosto  
RE VITTORIO. 21 de agosto

O LUXUOSO E RAPIDO PAQUETE  
**Principessa Mafalda**  
sairá no dia 16 do corrente, para  
Barcelona e Genova  
(VIAGEM EM 12 DIAS)  
N. B. - Previsão aos srs. interessados,  
de toda conveniência fixaram quanto  
antes os respectivos lugares

O MAGNIFICO E RAPIDO PAQUETE  
**Principe Umberto**  
sairá no dia 21 do corrente, para  
Barcelona e Genova  
O MAGNIFICO PAQUETE

**ARGENTINA**  
espera de Genova e escalas no dia 4 do  
corrente, sairá depois de indispensável  
demora, para  
Santos e  
Buenos Aires

Os mais rápidos e luxuosos paquetes  
que navegam entre a Europa e o Brasil.

Aposentos e camarotes de luxo, camarotes  
especiais de 1.ª e 2.ª classes, dormitórios  
para 3.ª classe, etc. Nos pro-  
prios das tarifas não é compreendido o im-  
posto federal.

Para cargas, com o correio s. Campos,  
a rua Visconde de Inhamitanga, n. 84. Para  
passagens e mais informações, dirigir-se  
aos srs. FRATELLI MANTINELLI & C.

29 Rua Primeiro de Março 29

**ANNUNCIOS**  
RODA DA FORTUNA

Antigo... 88 Jacaré  
Moderno... 162 Iboá  
Saldado... 260 Alcaz  
Cachelo

**PROSPERIDADE**  
869

**A CARIDADE**  
Sociedade Beneficente

De acordo com o art. 31 das estatutos,  
ficou remido o socio inscrito sob o n.  
Appr. 159. 250.000  
N. 160. 600.000  
Appr. 161. 250.000

**GARANTIA**  
864

**Empresa Industrial Mineira**  
Sociedade anonyma

Foi apresentado hoje um memo-  
randum que se acha registrado sob o  
N. 972

**A CARIOCA**  
MODERNA  
N. 042

O Nascente da Sorte  
996

**Estrela do Destino**  
Foi sorteado o socio  
N. 285

**ARGENTINA**  
espera de Genova e escalas no dia 4 do  
corrente, sairá depois de indispensável  
demora, para  
Santos e  
Buenos Aires

Os mais rápidos e luxuosos paquetes  
que navegam entre a Europa e o Brasil.

Aposentos e camarotes de luxo, camarotes  
especiais de 1.ª e 2.ª classes, dormitórios  
para 3.ª classe, etc. Nos pro-  
prios das tarifas não é compreendido o im-  
posto federal.

Para cargas, com o correio s. Campos,  
a rua Visconde de Inhamitanga, n. 84. Para  
passagens e mais informações, dirigir-se  
aos srs. FRATELLI MANTINELLI & C.

29 Rua Primeiro de Março 29

**ANNUNCIOS**  
RODA DA FORTUNA

Antigo... 88 Jacaré  
Moderno... 162 Iboá  
Saldado... 260 Alcaz  
Cachelo

**PROSPERIDADE**  
869

**A CARIDADE**  
Sociedade Beneficente

De acordo com o art. 31 das estatutos,  
ficou remido o socio inscrito sob o n.  
Appr. 159. 250.000  
N. 160. 600.000  
Appr. 161. 250.000

**GARANTIA**  
864

**Empresa Industrial Mineira**  
Sociedade anonyma

Foi apresentado hoje um memo-  
randum que se acha registrado sob o  
N. 972

**A CARIOCA**  
MODERNA  
N. 042

**Dentista**  
Dr. Firmino de Oliveira  
Especialista em colocação  
de dentes artificiais e trans-  
plantes de dentes naturais e ou-  
tros. Coloca dentes  
sem chapa. Operações sem dor e sem  
dor. Consultas das 7 horas da manhã  
às 6 da tarde.

112 Rua Sete de Setembro 112

**ALUGAR** um quarto com janela e pen-  
são, a moça solteira, casa de pequena família,  
muito aconchegante e com paladar na cozinha, na  
rua Costa n. 17, esquina da rua General  
Canary. 130

**ALUGAR** dois quartos para um casal ou para  
muito solteiros; na rua Comendador Leonardo  
n. 60. 91

**ALUGAR** uma sala e quarto, em casa de  
família, com todas as comodidades, na rua  
Paula Matos n. 130, moderno. 122

**ALUGAR** duas salas, com limpa, ban-  
teira, refecção, para o comércio ou para  
casal sem filhos, 50 pessoas; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um esplêndido andar térreo da rua  
Tavarez, Horta n. 50, moderno (principia na  
rua Conselheiro Heitor Lisboa), as chaves e  
o aluguel e trata-se na rua da Quitanda n. 56,  
nova loja. 99

**ALUGAR** metade de um bom sobrado, casa  
de um casal sem filhos, a outro em idêntica  
condição, ou a pessoas respeitáveis; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um quarto com janela e pen-  
são, a moça solteira, casa de pequena família,  
muito aconchegante e com paladar na cozinha, na  
rua Costa n. 17, esquina da rua General  
Canary. 130

**ALUGAR** dois quartos para um casal ou para  
muito solteiros; na rua Comendador Leonardo  
n. 60. 91

**ALUGAR** uma sala e quarto, em casa de  
família, com todas as comodidades, na rua  
Paula Matos n. 130, moderno. 122

**ALUGAR** duas salas, com limpa, ban-  
teira, refecção, para o comércio ou para  
casal sem filhos, 50 pessoas; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um esplêndido andar térreo da rua  
Tavarez, Horta n. 50, moderno (principia na  
rua Conselheiro Heitor Lisboa), as chaves e  
o aluguel e trata-se na rua da Quitanda n. 56,  
nova loja. 99

**ALUGAR** metade de um bom sobrado, casa  
de um casal sem filhos, a outro em idêntica  
condição, ou a pessoas respeitáveis; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um quarto com janela e pen-  
são, a moça solteira, casa de pequena família,  
muito aconchegante e com paladar na cozinha, na  
rua Costa n. 17, esquina da rua General  
Canary. 130

**ALUGAR** dois quartos para um casal ou para  
muito solteiros; na rua Comendador Leonardo  
n. 60. 91

**ALUGAR** uma sala e quarto, em casa de  
família, com todas as comodidades, na rua  
Paula Matos n. 130, moderno. 122

**ALUGAR** duas salas, com limpa, ban-  
teira, refecção, para o comércio ou para  
casal sem filhos, 50 pessoas; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um esplêndido andar térreo da rua  
Tavarez, Horta n. 50, moderno (principia na  
rua Conselheiro Heitor Lisboa), as chaves e  
o aluguel e trata-se na rua da Quitanda n. 56,  
nova loja. 99

**ALUGAR** metade de um bom sobrado, casa  
de um casal sem filhos, a outro em idêntica  
condição, ou a pessoas respeitáveis; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um quarto com janela e pen-  
são, a moça solteira, casa de pequena família,  
muito aconchegante e com paladar na cozinha, na  
rua Costa n. 17, esquina da rua General  
Canary. 130

**ALUGAR** dois quartos para um casal ou para  
muito solteiros; na rua Comendador Leonardo  
n. 60. 91

**ALUGAR** uma sala e quarto, em casa de  
família, com todas as comodidades, na rua  
Paula Matos n. 130, moderno. 122

**ALUGAR** duas salas, com limpa, ban-  
teira, refecção, para o comércio ou para  
casal sem filhos, 50 pessoas; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um esplêndido andar térreo da rua  
Tavarez, Horta n. 50, moderno (principia na  
rua Conselheiro Heitor Lisboa), as chaves e  
o aluguel e trata-se na rua da Quitanda n. 56,  
nova loja. 99

**ALUGAR** metade de um bom sobrado, casa  
de um casal sem filhos, a outro em idêntica  
condição, ou a pessoas respeitáveis; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um quarto com janela e pen-  
são, a moça solteira, casa de pequena família,  
muito aconchegante e com paladar na cozinha, na  
rua Costa n. 17, esquina da rua General  
Canary. 130

**ALUGAR** dois quartos para um casal ou para  
muito solteiros; na rua Comendador Leonardo  
n. 60. 91

**ALUGAR** uma sala e quarto, em casa de  
família, com todas as comodidades, na rua  
Paula Matos n. 130, moderno. 122

**ALUGAR** duas salas, com limpa, ban-  
teira, refecção, para o comércio ou para  
casal sem filhos, 50 pessoas; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um esplêndido andar térreo da rua  
Tavarez, Horta n. 50, moderno (principia na  
rua Conselheiro Heitor Lisboa), as chaves e  
o aluguel e trata-se na rua da Quitanda n. 56,  
nova loja. 99

**ALUGAR** metade de um bom sobrado, casa  
de um casal sem filhos, a outro em idêntica  
condição, ou a pessoas respeitáveis; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um quarto com janela e pen-  
são, a moça solteira, casa de pequena família,  
muito aconchegante e com paladar na cozinha, na  
rua Costa n. 17, esquina da rua General  
Canary. 130

**ALUGAR** dois quartos para um casal ou para  
muito solteiros; na rua Comendador Leonardo  
n. 60. 91

**ALUGAR** uma sala e quarto, em casa de  
família, com todas as comodidades, na rua  
Paula Matos n. 130, moderno. 122

**ALUGAR** duas salas, com limpa, ban-  
teira, refecção, para o comércio ou para  
casal sem filhos, 50 pessoas; na rua do  
Hospi n. 111. 99

**ALUGAR** um esplêndido andar térreo da rua  
Tavarez, Horta n. 50, moderno (principia na  
rua Conselheiro Heitor Lisboa), as chaves e  
o aluguel e trata-se na rua da Quitanda n. 56,  
nova loja. 99

**PRECISAR** de uma empregada para casa de  
pequena família. Paga-se 300,00, a dia de 10  
n. 19.

**PRECISAR** de uma cozinheira e de um lar-  
deiro e chapeleiro, a rua Marquez de S. Vi-  
cente n. 208, Góvia. 168

**PRECISAR** de bons marenjeiros e um tor-  
cedor de macarrão, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de bons marenjeiros e um tor-  
cedor de macarrão, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de um bom riscador para secção  
de madeira, na Marquês Brasileira, a rua  
de S. Christóvão n. 277. Paga-se bem. 181

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**PRECISAR** de uma criada portuguesa e de  
um alfaiate, a rua de S. Christóvão n. 277.

**VENDESE** um prédio na rua Uruguay, com  
quatro salas, duas cozinhas, duas banheiras,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua Basílio (Meyer), com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua Dr. Damier, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua Vi-  
tória, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua D. Maciana, com seis  
quartos, dois banheiros, dois cozinheiros, dois  
quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua da Passagem, com  
cinco quartos, dois banheiros, dois cozinheiros,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua da Passagem, com  
cinco quartos, dois banheiros, dois cozinheiros,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua da Passagem, com  
cinco quartos, dois banheiros, dois cozinheiros,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua da Passagem, com  
cinco quartos, dois banheiros, dois cozinheiros,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua da Passagem, com  
cinco quartos, dois banheiros, dois cozinheiros,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua da Passagem, com  
cinco quartos, dois banheiros, dois cozinheiros,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua da Passagem, com  
cinco quartos, dois banheiros, dois cozinheiros,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua da Passagem, com  
cinco quartos, dois banheiros, dois cozinheiros,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua da Passagem, com  
cinco quartos, dois banheiros, dois cozinheiros,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.000; outra na rua da Passagem,  
com cinco quartos, dois banheiros, dois cozi-  
nheiros, dois quartos, jardim e grande terreno,  
por 150.000; outra na rua da Passagem, com  
cinco quartos, dois banheiros, dois cozinheiros,  
dois quartos, jardim e grande terreno, por 150.000;  
outra na rua da Passagem, com cinco quartos,  
dois banheiros, dois cozinheiros, dois quartos,  
jardim e grande terreno, por 150.000; outra na  
rua da Passagem, com cinco quartos, dois ban-  
heiros, dois cozinheiros, dois quartos, jardim  
e grande terreno, por 150.000; outra na rua da  
Passagem, com cinco quartos, dois banheiros,  
dois cozinheiros, dois quartos, jardim e grande  
terreno, por 150.000; outra na rua da Passa-  
gem, com cinco quartos, dois banheiros, dois  
cozinheiros, dois quartos, jardim e grande ter-  
reno, por 150.0



Verleihen Sie diesen Namen. Information kann  
in den - Aus Versteck, Comite n. 19. 1976.



# QUAL É MAIS IMPORTANTE?



Alguns commerciantes pesam com todo o cuidado as mercadorias que vendem para então atirar o DINHEIRO numa gaveta aberta, sem saber nunca quanto tem nem quanto deviam ter lá.

O seu negocio tem os apparelhos necessarios para pesar e medir suas mercadorias; mas, tem alguma coisa para contar e fiscalizar o DINHEIRO? Qual é mais importante, as suas mercadorias ou o seu dinheiro?

A gaveta aberta para o dinheiro é o movel mais caro que pôde haver num degocio. Ella custa de 5\$000 a 50\$000 por dia, a qualquer negociante.

Uma Caixa Registradora "National" evita estas perdas e enganar, protegendo o patrão, os empregados e a freguezia. É impossivel reterar ou pôr dinheiro na

Caixa Registradora "NATIONAL" sem indicar quanto, e por quem, e para que fim. Estas informações imprimem-se mecanicamente com absoluta certeza.

Todo negociante a varejo deve recortar e mandar-nos o COUPON que segue, para informar-se sobre os ultimos methodos

## "NATIONAL"

para levar mecanicamente a contabilidade e fiscalização das lojas e armazens, já adoptados por mais de 2.000 negociantes no Brasil.



COUPON

Ilmo. sr. C. H. Pratt  
Agente geral das "Caixas Registradoras National"  
Ouvidor 125—Rio de Janeiro  
Queira mandar-me, pelo Correio gratis, um exemplar do Jornal dos Varejistas.

Nome \_\_\_\_\_  
Rua \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
Cidade \_\_\_\_\_

## La Mode du Jour

Rua Gonçalves Dias 12  
Especialidade em roupas feitas para senhores, blusas, jacos, tabacs, e churros japoneses, meias, botas, luras e velas, saias de lino e de lã, vestidos fantasias, costumes tailleur de lã, artigos superiores, etc. Copinhos com finas rendas, a 35% de bem montado - atelier de costura, dirigida por habil 'primeira' franceza; executando-se qualquer encomenda com brevidade a preços reduzidos.  
MME. TEDESCO.

## Banco Hypothecario do Brasil

Capital—8.000\$000  
Caixa economica  
Empréstimo sob penhores de jóias, pedras preciosas, etc. a juro de 9%, ao usuz Dec. n. 1.036 B de 11 de novembro de 1909  
Rua 1.º de Março n. 51  
RIO DE JANEIRO

## Agencia do CHIC PARISIEN

FIGURINOS NOVOS  
Chic Parisien, com um molde: 5\$000  
La Mode Parisienne, com 6 moldes: 5\$000  
Revue Parisienne, senestral: 5\$000  
Blouses Nouvelles, com 130 moldes: 5\$000  
Costumes Trotteur, com 130 moldes: 5\$000  
Toilettes Parisiennes, com folha de 130: 2\$500  
Jupes Parisiennes, especial de saias: 3\$000  
Weldon's, com seis moldes: 2\$000  
Grand Albus de Chapelle: 5\$000  
Grande Mode Parisienne, com molde e o risco: 4\$500  
Assignaturas e vendas avulsas de jornaes, revistas e figurinos estrangeiros.  
Moldes cortados sob medida  
8—Rua Santo Antonio—8  
Por baixo do Hotel Avenida.  
VILLAR MARTINS & COMP.

## Leilão de penhores

EM 12 DO COMENTE  
DIAS & MOISES  
2—RUA BARBARA ALVARENGA—2  
Antiga Leopoldina  
Pode o de os srs. m. t. u. a. reformar ou resgatar suas cautelas até a hora e o principal o lã.  
MARIO  
Perdeu-me se tenho feito soffrer, em tanto soffro muito, de honrar para hoje tendo muita dor de cabeça.  
Espero que me dê noticias o mais tardar até domingo. Conto poder solver compromissos terça-feira sem a menor contrariedade. Os amigos de hoje, serão os amigos de amanhã, assim espero.  
Chapêos de palha aba larga  
a \$5000; fazendo bem acabada. Ruas: Larga, 131, e Carioca, 40, junto a Casa Ypiranga.

# OCCASIAO EXCEPCIONAL

A CASA MARCELLINO, para mudança do estabelecimento, está liquidando todo o stock de fazendas, modas e armazinho por menos 30, 40, e 50% dos preços communs.

106 - RUA DA QUITANDA - 106

## M. F. Jasmin

## COMPRAM-SE MOVEIS

usados pagu-se bem na rua Visconde de Itaboraite 140, Praça 11 de Junho

PRIVILEGIOS  
Leciere & C. successores de Jules Gerard, Leciere & C.  
Rua de Resende n. 150  
ARTIGO 116  
RIO DE JANEIRO  
Quarregem-se de obter patentes de invenção no Brasil e no estrangeiro

## Moveis a prestações semanaes

Entregues por sorteios

## A Exposição—Casa séria

MANCA REGISTRADA  
Tenho já entregue aos seguintes senhores:  
1.º torção — n. 41, Manoel Martins Carneiro, por 3500; 2.º torção — n. 22, Guilherme Natalio, por 75; 3.º torção — n. 53, Fabio Paraiso, por 1000; 4.º torção — n. 94, Mariano Medeiros, por 125; 5.º torção — n. 77, M. P. Villar, por 145; 6.º torção — n. 72, capitão Pereira, por 215; 7.º torção — n. 52, o mesmo, por 3500; 8.º torção — n. 100, de Emilio Dezaque, por 250; 9.º torção — n. 35, Feliana Trivissa, por 28; 10.º torção — n. 72, Alvaro de Assumpção, por 75; 11.º torção — n. 88, José Marchi, por 75; 12.º torção — n. 70, Germano Soares, por 125; 13.º torção — n. 74, A. J. Lopes de Araújo, por 145; caberia ao n. 61, si não estivesse em atraso de duas prestações conforme letra D; 15.º sr. J. Pinto Coelho, por 16; ao sr. Silva Coelho, por 16; ao sr. Antonio Soares, por 18; Caetano da Silva, pharmacia Silva Araújo, com o n. 41, com 2500.  
Valor total distribuido, 2500\$000; sorteios ás quintas-feiras, pela Loteria Nacional; inscrevam-se para o torção de 4 de agosto.  
Casa séria — 7 de Setembro, n. 195.  
TAVARES JUNIOR

## CINEMA IDEAL

60—Rua da Carioca—60  
EMPRESA—C. PEREIRA, PINTO & C.  
Telephone 1.907. End. telegraphico IDEAL

## HOJE—Grandioso programma—HOJE

Esplendidas composições dos melhores fabricantes. Magnifico conjunto de dramas sensacionais  
1.º parte—Chicot, o alegre companheiro de Henrique IV—Esplendido drama historico, sobre um bello trecho da historia da França.  
2.º parte—A porta fechada—Soberbo drama de scenas empolgantes. Esplendido trabalho da fabrica americana Vitagraph.  
3.º parte—Historia doventado—Comedias de scenas magnificas, de um entelho magnifico da fabrica americana Vitagraph.  
4.º parte—A semana de aviação em Paris—França em 1910. Magnifica fita do natural mostrando varios aviaes em seis aeroplanos.  
5.º parte—AS FLORES—Lindo e sentimental drama da fabrica Lux.  
6.º parte—O agente especial—Novidade dramatica com um entelho magnifico e um desempenho digno de applausos. Sempre novidades sensacionais no Cinema Ideal  
Alugam-se e vendem-se fitas de todos os fabricantes

## CINEMA PARIS

50—Praça Tiradentes. 50—Empresza PINTO, PEREIRA & C.

## HOJE—Sublime programma—HOJE

Sensacionais novidades da fabrica Pathe Freres e de outras acreditadas fabricas  
Sucesso—Matinees diarias da 112 da tarde em diante—Sucesso  
1.º parte—Um passelo sobre o rio Mekong—Scenas do natural, com as cores brilhantes da natureza.  
2.º parte—A garrafa do leite—Grandioso drama editado pela casa Pathe. Um episodio soberbo, no tempo do cerco de Paris. Scenas commovedoras.  
3.º parte—Ninguém se deve fiar nas apparencias—Scenas comicas em que o amor faz das suas a despeito de certas contrariedades.  
4.º parte—Grande revista militar em 14 de julho de 1910—Esplendida fita do natural, mostrando a grande parada militar da França.  
5.º parte—A prova do crime—Empolgante drama de scenas impressionantes. Como se pode salvar um innocente.  
6.º parte—No tempo dos Pharaos—Serie de arte do Pathe. Cinematographia em cores. Lindo episodio dramatico. Scenas brilhantes de intensidade dramatica e fidelidade historica.  
7.º parte—A saia—Ultra-comica. Uma carta anonyma, da origem a uma serie comical de scenas hilariantes.  
Sempre novidades sensacionais no Cinema Paris. Alugam-se e vendem-se fitas.

## CIRCO SPINELLI

Companhia Equestre Nacional da Capital Federal—Boulevard N. Christovão

Director e proprietario Affonso SPINELLI

## HOJE, Quarta-feira, 3 de agosto

MARAVILHOSO espectáculo da moda no qual se farão executar, na primeira parte do programma, excellentes actos de aerobacia, gymnastica e entradas comicas, e na segunda parte far-se-a representar pela 41.ª VEZ a excelente das larchas

## A greve num convento

opereia fantastica em 1.º prologo, 4 quadros e 1 APOTHEOSE, de Benjamin O. Oliveira Musica de L. e ALMEIDA

## Aviso

O director sr. Affonso Spinelli declara, que a inexacto que as artistas da sua companhia tomem parte no espectáculo em malicé annunciada, para o dia 11, no Circo Brasil, organizado pelo sr. R. Machado.  
Os bilhetes acham-se a venda das 10 horas do dia em diante.  
Principia o espectáculo ás horas do noite.  
Amãhã—Grande espectáculo.

Dentição	SERRAGEM GRATIS	Compra-se	Photographia
A Dentição é o unico remedio que cura as diarrheas, facilita a dentição e fortifica as crianças. Vidro 18000. Depósito—Silva Graciano—Assemblea, 34.	184—Rua dos Invalidos—184 SERRARIA	Um predio na rua Haddock Lobo em transaes, tendo 3 quartos, portão habital e jardim na frente. Carta a F. Guimarães, rua de S. Christovão n. 296.	Traspassa-se uma photographia bem montada. O motivo se explica; trata-se na rua da Assembleia 121, sobrado, na photographia Arnaldo Fonseca.

## Theatro S. José

EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

## HOJE—Quarta-feira, 3—HOJE

Espectaculo familiar

## Inauguração do Grande Campeonato FEMININO DE LUTA ROMANA

LUTAS DE HOJE

1.º—GLUS contra BERKSON 2.º—MORPU contra SCHMIDT 3.º—FISCHER contra SCHUWALOF

Todas as noites as lutas serão realizadas desde 9 h. até 10 h. para dar eneo aos amadores do bello sport de assistirem tambem ao grande

## Campeonato Internacional

que se realiza no Theatro Carlos Gomes.

Precederá e seguirá as lutas uma esplendida parte de concerto e atrações com posta dos primeiros artistas da

## Grande Tournée Sul Americana

Sexta-feira, novas e importantes estreas.

## Theatro Apollo

COMPANHIA DO THEATRO AVENIDA de Lisboa

## Amanhã—Quinta-feira

Reaparição da companhia com a representação da celebre opera-comica

## A VIUVA ALEGRE

O grande successo desta companhia!

## CREMLDA DE OLIVEIRA

desempenha o papel de Anna Glavary, por ella creado em Portugal e no Brasil (em portuguez).

Toma parte toda a companhia.

Os bilhetes a venda no theatro.

## THEATRO CARLOS GOMES

Empresza Paschoal Segreto

## HOJE—Quarta-feira—HOJE

## CONTINUAÇÃO DO GRANDE CAMPEONATO

—DE—

## LUTA ROMANA

HOJE ás 11 horas HOJE

Continuação ás 10 h. 12 do desempate dos campees.

1.º JOERDAN 2.º GEORGIOP 3.º RACHYCHIL contra WINTER CARLO RE SHEETS

Grandiosa parte de varietés

Estrea do inexcédível comico norte americano

## Nortmann Frenk

Colossal successo de todas as artistas

Sexta-feira, 2 novas estreas

O Carlos Gomes é inexcetavelmente o theatro actualmente mais frequentado do Rio de Janeiro.

## CINEMA OUIDOR

Rua do Ouvidor 127—Angolino Stamile & Irmao—Proprietarios e unicos concessionarios das fitas Biograph no Brazil—HOJE Novas produções! Surprezas HOJE!

## AVISO

—Mais uma vez, offerecemos aos nossos amigos um esplendido programma constituído de 5 creações de applaudido fabricante francez LUX, recebidas de Paris por intermedio de nosso agente em Paris, sr. ONOFRIO MAZZA e 2 films artisticos da sem rival BIOGRAPH!!! Programma esse que equivale a uma epopeia.

1.º PARTE—Zé malandro escapole pelo muro—Serie intermitente de petiquetas que proporcionarão um amigo da caserna, que cansado de rir.

2.º PARTE—Singular transformação de duas almas—Importante trabalho da mais querida fabrica do Universo BIOGRAPH, cujos encantamentos se succedem progressivamente no epilogo, remate bello, grandioso, emocionante!

3.º PARTE—Chicot, o alegre companheiro de Henrique IV—Episodio dramatico HISTORICO, soberbo organizado da Milano-Film.

4.º PARTE—As flores—Alta comedia da illustrada Biograph! Quises os relemos os seus pedimentos das fitas de curta fabrica, já sagrada pela opinião publica, considerando ser os labores perfetos nada decaido a desear—Demos apenas—Mais uma victoria da Biograph querida, applaudida e sem rival!

5.º PARTE—Os novios—Alta comedia da illustrada Biograph! Quises os relemos os seus pedimentos das fitas de curta fabrica, já sagrada pela opinião publica, considerando ser os labores perfetos nada decaido a desear—Demos apenas—Mais uma victoria da Biograph querida, applaudida e sem rival!

Vendem-se e alugam-se fitas—End. tele. STAMILE—Telephone 251.

As distinctas especiaes—Solicitemos nos desculpas pela não apresentação do programma de hoje das fitas-Witagraph, poquissimo nos foi possível retirar as da Allandega, de que nos desolbrigamos no proximo programma.

Sexta-feira, 3 ao corrente—A Ressurreição de Lazaro, film d'art U.F.C. da conceituada fabrica franceza ECLAIR, excelsissima para a nossa casa, com orchestra augmentada musica escripta pelo immortal Padre J. Perioli.

# FAUSTA! é o romance mais emocionante escripto nos ultimos annos.

## Theatro Recreio Dramatico

Companhia Taveira, do theatro da Trindade, de Lisboa

## HOJE—a celebre opereta—HOJE

## A VIUVA ALEGRE

REPRESENTADA SEM PUNTO

150 representações seguidas em Lisboa

pela companhia Taveira.

a unica que a desempenhou naquella capital, dispensando-lhe o publico os mais res applausos e a imprensa os mais rasgados elogios

A opereta univocal da imprensa fluminense, classificou a VIUVA ALEGRE da companhia Taveira a mais bem executada, a mais bem encenada e a mais artistica de quantas se tem exhibido no Rio de Janeiro.

Preços e horas do costume

## Amanhã—a opera em portuguez O BARBETRO DE SEVILHA

Representação unica—Na scena da hjoa a distincta cantora Isabel Fragoço

Sexta-feira, a sua recita da actriz ETEL VINA SERRA a 1.ª representação da opera SONHO DE VALSA.

## Theatro Municipal

Grande Companhia Lyrica Italiana

Maestro concertador e director da orchestra—Cav. Arturo Padovani

## HOJE—Quarta-feira, 3 de agosto de 1910—HOJE

As 9 h. 12 horas da noite

Recita de assignatura com a representação da opera do maestro GOUNOD

## FAUSTO

Em que toma parte o celebre tenor

Florenio Constantino

e o notavel 1.º baixo C. Walter

E as sras. A. Santarelle—E. Mazzi—G. Favi—e os srs. C. Galeffi—P. Ferretti

Ultimos espectaculos

Bilhetes na casa Ca telles.

Amanhã—Recita extraordinaria

## SALOME

## THEATRO LYRICO

Tournée MARTHE REGNIER e A. TARRIDE

## Amanhã—Quinta-feira, 4—Amanhã

Soirée Blanche

1.ª e unica representação da primorosa peça em 3 actos, de E. Pailleron, do repertorio da Comedia Francaza

## LE MONDE OU L'ON S'ENNUE

Suzanne... Marthe Regnier

Billette... Tarride

Raymond—Boucher; Roger—Bouley

Os bilhetes estão a venda na Avenida Central, Jornal do Brasil.

Preços os do costume.

SABRADO, 6—Ultimo espectáculo da Companhia—10.ª recita de assignatura—Festa artistica de mr. A. Tarride.

## THEATRO S. PEDRO

Empresza F. Serrador—Grande Companhia Italiana de Operetas—La Teatra!—50.ª e 51.ª em commenda—Direção artistica—CAV. GIULIO MARCHETTI

## HOJE—(6) Quarta-feira, 3 de agosto de 1910—HOJE

## ULTIMA SEMANA

AS 8 h. 1 da NOITE

## UNA MANOVRA D'AUTUNNO

(Em Herbstmanover)

Opereta em 3 actos de KARL VON RAKONYI DEITSCH & UEBERSCHUNG und text der GESANG e von ROBERT BODANZKY. Musica do maestro VON EMMERICH KALMAN

Marosi edette degl'usseri, SILVIA GORDINI MARCHETTI

Maestro concertador e director da orchestra PAOLO LANZINI

Os bilhetes a venda na bilheteria do theatro, das 10 horas em diante.

Brevemente: Serala de honra do Cav. Julio Marchetti.

44\$000 Um terno de flanela americana	15\$000 Calças de tecidos pretos, fantasia.	42\$000 Lindos ternos casemiras, diversas cores.	4\$000 Paletots de alpaca listrada, sem forro.	12\$000 Uma calça de sarja pura lã	30\$000 Um terno de casemira Paris	13\$000 Um costume de brim pardo lino para homem	12\$000 Para collegies, um costume de brim pardo lino
8\$000 Paletots alpaca listrada com forro.	13\$000 Dolman e calça branca	40\$000 Um terno de cheviot preto ou azul.	18\$000 Um paletot sarja pura lã.	36\$000 Um terno de sarja pura lã.	42\$000 Um terno de tecido preto de fantasia	22\$000 Um paletot casemira, novidade.	13\$000 Magnifica calça de casemira

**CASA PARIS**  
41 RUA DOS ANDRADAS 41  
(ANTIGO 27)  
Esquina da rua do Hospicio  
50%, 60% e 70% Ternos sob-medida. Tecidos de pura lã!  
(Não tem filial)